

＝エフェクト作成事例のご紹介＝

※お電話での受け付けはしておりませんので、下記要領にてメールにてご応募ください。

テーマ	概要
<u>PPI エフェクトチームにおける ワークフロー紹介</u>	PPI エフェクトチームのワークフローの仕組みに関するお話を中心にご紹介します。具体的な作品事例を用いながら、どのような過程・ワークフローを用いてエフェクト部分が作成されていたかをご紹介します。
<u>実際のエフェクト作業の デモンストレーション</u>	実際に作成されたショットを例にあげて、どのようなテクニック・技法を使ってエフェクトを作成したのかをお見せします。 また、Maya での作業のほかに Nuke を使用したコンポジットの例などもご紹介します。
<u>質疑応答</u>	エフェクト作例について、また、その他 PPI についての疑問・質問にお答えします。
<u>懇親会</u>	PPI エフェクトチームのスタッフも交えての懇親会となります。

[illegible]

下記内容を記載の上、jobs@ppi.co.jp宛てにメールをお送りください。

応募受付後、当日の詳細について返信させていただきます。

※定員に達した場合にはお申込をお断りさせていただく場合がございますので予めご了承下さい。

●タイトル

「ポリゴン・ピクチュアズ エフェクトセミナー申込み (9/6)」

●本文記載

- (1) お名前（ふりがな）：
- (2) ご住所：
- (3) 電話番号：
- (4) コンタクトしてほしいメールアドレス：
- (5) 現就業先（業務委託先）企業
- (6) CG 歴：○年○か月（学生期間と業務期間を分けてください）
- (7) 何を通してこの説明会を知りましたか？（下記①～⑤から選択してください）
 - ①ポリゴン・ピクチュアズ WEB
 - ②ポリゴン・ピクチュアズ採用 Facebook
 - ③知人を介して
 - ④個人のブログ等を見て（よろしければブログ名、URL 等を教えてください）
 - ⑤その他（自由記入）

●ご応募締め切り

2012 年 9 月 4 日(火) 13 : 00

たくさんのお申込みお待ちしております！！