

## アニメーションマスタークラス 2013 中島聖氏による「世界をリードするアートディレクション」開講！！

株式会社ポリゴン・ピクチュアズ(本社:東京都港区、代表取締役社長:塩田周三)は、経済産業省、一般財団法人デジタルコンテンツ協会が主催するデジタルコンテンツ EXPO2013 において「アニメーションマスタークラス 2013」を開催することを発表します。

本年度の講師は、ロサンゼルスを拠点にハリウッド作品を数多く手がけるアートディレクターの中島聖氏。アートディレクターのノウハウやディレクションスタイルを、事例を交えながら解説します。さらに作品制作全般にわたるアートディレクターの役割やその重要性など、世界標準のアートディレクションについてご講演いただきます。世界のデザイン現場のトレンド情報、多国籍で構成される制作環境でのサバイバル術など、ハリウッドの一線で活躍し続ける中島氏ならではの内容も盛り込んでおりますので、是非ご参加ください。

### 【アニメーションマスタークラス 2013 中島聖「世界をリードするアートディレクション」】

- 開催日:2013年10月26日(土) 10:30~17:00(開場 10:00)
- 開催場所:日本科学未来館 第二会議室 <http://www.miraikan.jst.go.jp/guide/route/>
- 参加費:18,000円/1名
- 申し込み方法:下記 URL より Web にて受け付けております。  
＜アニメーションマスタークラス 2013 お申込みフォーム＞  
<https://pro.form-mailer.jp/fms/1418a7f848206>

今後も当社は、グローバルネットワークを活かし、世界の最先端の技術やノウハウを積極的にご紹介してまいります。

### 【デジタルコンテンツEXPOとは】

デジタルコンテンツ分野で活躍する研究者やクリエイター、企業関係者等が参加し、最新の情報を交換しながら、デジタルコンテンツ産業の5年、10年先の将来像を描き出す国際的イベント。

- 名称 デジタルコンテンツ EXPO 2013
- 会期 2013年10月24日(木) ~ 26日(土)
- 会場 日本科学未来館 (<http://www.miraikan.jst.go.jp/>)  
東京都江東区青海 2-3-6
- 主催 経済産業省、一般財団法人デジタルコンテンツ協会
- 公式サイト:<http://www.dcexpo.jp/>



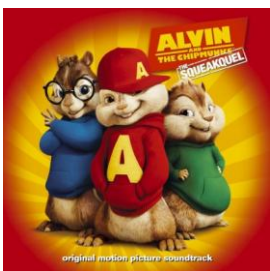


### 【中島 聖について】

高校卒業後単身渡米。アメリカのアートスクール卒業後に、米国大手スタジオ「ドリームワークス」や「Rhythm & Hues」に勤務。『ディズニー・アニマルキングダム・アトラクション』のチーフデザイナーや、米大手CMキャラクターデザインを多数手掛ける。近年ではSF超大作『THE SEVENTH SON』のVFXアートディレクター、ゲーム企画やコンセプトデザイン、アメリカで大ヒットを続ける映画作品『アルヴィン&チップムンクス』とそのTVシリーズを手掛け、2009年に公開され当社もプロダクションに参加した『ホッタラケの島 ～遥と魔法の鏡～』の主人公“はるか”のデザインも手掛けている。現在LA在住。

#### 作品歴：

『アルヴィン&チップムンクス』、『ハムナプトラ』、『THE SEVENTH SON』※2014年1月公開予定  
『ホッタラケの島 ～遥と魔法の鏡～』、『ナイトミュージアム』



(C)20th Century FOX / (C)Universal Pictures / (C)2014 Warner Bros. Pictures

(C)2009 Fuji Television Network/Production I.G/Dentsu/Pony Canyon

### 【株式会社ポリゴン・ピクチュアズについて】



当社は、株式会社アマナホールディングス(本社:東京都品川区、代表取締役社長 進藤 博信、証券コード:東証マザーズ 2402)を主軸とするアマナグループとして、デジタルコンテンツ制作を主体的に手がけている事業会社で、今年、設立 30 周年を迎えました。

1983年7月の設立以来、「誰もやっていないことを圧倒的なクオリティで世界に向けて発信していく」ことをミッションに、国内外から集結した300名以上のクリエイターが、日々コンテンツの企画制作に力を注いでいます。長編フルCG・TVシリーズ『トランスフォーマー プライム』(第39回デイトタイム・エミー賞受賞)、『トロン:ライジング』(第40回アニメー賞受賞)、『スター・ウォーズ:クローン・ウォーズ』(第40回デイトタイム・エミー賞受賞)などをはじめ、映画、ゲーム、展示会、WEB・スマートフォンなど、様々なメディアに対応するデジタルアニメーションを制作。また、当社が企画制作したキャラクター・作品のライセンス事業もおこなっております。

今後も世界的に評価が高い日本のアニメーションと、当社独自の企画制作ノウハウとを融合させ、コンテンツ・ビジネスにおけるリーディング企業を目指してまいります。

詳細につきましては、<http://www.ppi.co.jp> をご覧ください。

#### このリリースに関するお問い合わせ

株式会社ポリゴン・ピクチュアズ プロデュース部 担当:溝辺(みぞべ)まで

住所 〒106-0047 東京都港区南麻布 3-20-1 麻布グリーンテラス 1階

電話 03-5789-4172 FAX 03-5789-4180 メール [marketing@ppi.co.jp](mailto:marketing@ppi.co.jp)